



DOSSIER DE PRESSE

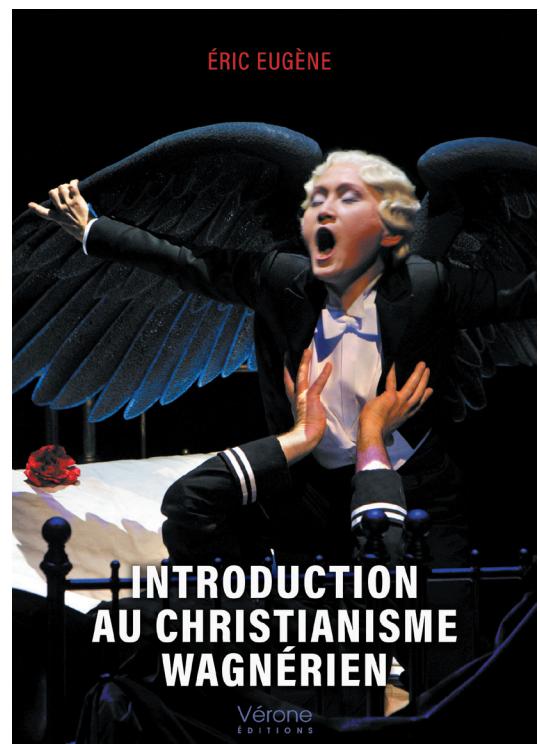
INTRODUCTION AU CHRISTIANISME WAGNÉRIEN

Religion

Cette *Introduction au christianisme wagnérien* fait suite à *Richard Wagner et le christianisme*, paru en novembre 2024. Avec cette Introduction et l'ouvrage qui la précède, l'auteur ambitionne d'offrir aux lecteurs de langue française une présentation du christianisme wagnérien à la fois complète et accessible. Pari tenu dans cet essai clair et synthétique, où nous apprenons en particulier que toutes les intuitions wagnériennes rejoignent celles de la théologie des Pères de l'Église et les expressions de la théologie moderne.

La souffrance, par exemple, est pour le célèbre compositeur une voie qui conduit à l'unité des êtres ; elle permet ainsi de « purifier l'égoïsme » pour parvenir « à une félicité profonde, intime ».

Voici une plongée passionnante dans la vie intérieure du créateur de Parsifal, où les lecteurs en quête de sens découvriront un chemin pour accéder « au Dieu vivant dans notre cœur ».



ÉRIC EUGÈNE

Auteur résidant à Ermont (95)

Éric Eugène est docteur en théologie. Il est également docteur en droit et diplômé de Sciences Po Paris. Il a enseigné aux Universités de Paris II et Paris IV. Outre les ouvrages mentionnés plus haut, il a écrit *Les idées politiques de Richard Wagner* (1978), *Wagner et Gobineau. Existe-t-il un racisme wagnérien ?* (1998) et établi une édition critique de la *Correspondance entre Richard et Cosima Wagner et Arthur Gobineau* (2002).

EXTRAIT

En définitive, le Dieu de Wagner n'est pas celui des antiques religions traditionnelles, ni celui de la théologie multiséculaire de la satisfaction particulièrement mise en valeur par la néo-scolastique au XIXe siècle. Il n'est pas le Dieu Maître, impitoyable et atrabilaire, surplombant le monde, devant lequel l'homme est soumis, et à la loi duquel il doit se contenter d'obéir. Son Dieu est celui qui « manifeste sa puissance sous la forme de la suprême faiblesse de la croix » (Bernard Sesboüé), celui qui aime l'homme et qui habite en son coeur. C'est pourquoi la phrase de Wagner, notée plus haut, généralement tenue pour preuve de son athéisme et que nous citons entièrement maintenant : « Je ne crois pas en Dieu, mais au divin qui se révèle en Jésus sans péché », trouve sa parfaite explication. Wagner ne

croyait pas au Dieu de puissance et de colère qui sanctionne, mais à celui qui s'abaisse et que Jésus-Christ seul révèle en l'appelant « abba ("papa") » (Mc 14, 36). Loin d'être athée, Wagner était seulement plus fidèle que bon nombre de ses contemporains au Dieu qui se révèle dans l'Écriture et qu'ont prêché les Pères de l'Église comme Irénée, Origène, Grégoire de Nysse, Jean Chrysostome ou Augustin d'Hippone. On est même en droit de dire qu'il était en avance d'un siècle sur son temps, en conformité avec les théologies modernes qui, à l'instar de Luther pour qui « chercher Dieu en dehors de Jésus-Christ, c'est le diable », affirment qu'on ne peut « apprendre la nature de Dieu, de ce qu'est Dieu qu'à partir de Jésus-Christ » (Adolphe Gesché).

QUATRIEME DE COUVERTURE

Cette *Introduction au christianisme wagnérien* parachève l'étude précédente d'Éric Eugène sur *Richard Wagner et le christianisme* (2024). Présentée sans aucune note ni référence, l'Introduction propose un ensemble de 25 entrées brèves qui résument et synthétisent le travail précédent. Avec cet ouvrage et celui qui le précède, le lecteur de langue française dispose ainsi d'un exposé de la pensée religieuse de Wagner qui se veut à la fois complet et accessible. Il permet aussi de réaliser pleinement la proximité de la foi du compositeur avec les énoncés fondamentaux du luthéranisme. Un Wagner qui soutenait, en effet, que « croire au Christ signifie chercher l'union avec lui » et pouvait écrire à Louis II que Parsifal « lui avait été soufflé par l'Esprit pour garder au monde la foi chrétienne la plus authentique ».

LIBRAIRIES

(Remise librairie)

Commande ferme : Dilicom

Commande en dépôt : Vérone Éditions

HACHETTE LIVRE DISTRIBUTION

Tel. : 01 30 66 24 40

Fax : 01 39 26 47 02