



ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL d'ART LYRIQUE d'AIX-EN-PROVENCE

Hôtel de Gaillard d'Agoult 24, place des Martyrs de la Résistance 13100 AIX-EN-PROVENCE

CALENDRIER DES ACTIVITES CULTURELLES 2016-2017

Jeudi 15 septembre, 17 h, Salle des Mariages, Mairie d'Aix en Provence

Présentation des activités culturelles de l'année 2016-2017 avec les intervenants

Entrée libre. La présentation sera suivie du verre de l'amitié.

Samedi 17, 10 h-18 h

Dimanche 18 septembre, 10 h-17 h

JOURNÉES DU PATRIMOINE, Hôtel Maynier d'Oppède

Animations musicales assurées par l'Académie Bach (Chœur) et Armelle Brugeron (Flûte)

Dimanche 18, 15 h : "Gustav Mahler à l'Opéra de Vienne (1897-1907) : le patrimoine réinventé" par Olivier Braux (Amphi Zyromski)

Jeudi 29 septembre, 18 h, Musée du Palais de l'Archevêché

Conférence préparatoire à la sortie Opéra de Marseille : *Hamlet* d'Ambroise Thomas

Par Lionel Pons

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Mardi 4 octobre, 20 h, Opéra de Marseille

***Hamlet* d'Ambroise Thomas**

Jeudi 6 octobre, 18 h, Local de l'association

Cycle "La Symphonie" II : Eduard Hanslick, musicologue et critique musical et Brahms son musicien favori

Par Robert Fajon

Vendredi 7 octobre, 18 h, Local de l'Association

Vidéo conférence préparatoire à la retransmission du MET, *Tristan et Isolde* de Richard Wagner

Par Olivier Braux

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Samedi 8 octobre, 18 h, Cinéma Le Cézanne

Retransmission du MET, *Tristan et Isolde* de Richard Wagner (Durée : 5 h 13)

Mercredi 12 octobre, 19 h 30, Brasserie Léopold

**Dîner Livres et Musiques : *Les Portes de Gubbio* de Danièle Sallenave
Avec Chantal Tchétérian**

Sur inscription uniquement confirmée par chèque, places limitées, 32 € (36 € pour les non-adhérents).

Jeudi 13 octobre, 18 h 30, Salle Mazenod, Les Oblats, 2bis rue d'Italie

**Café-Opéra "Pierre Gautier, créateur de l'Opéra de Marseille"
Par Solange Benedetto**

Vendredi 14 octobre, 18 h, Local de l'Association

Cycles "Opera rara" et Médée, *Medea in Corinto*, de Giovanni Simone Mayr

Par Olivier Braux, lectures par Jacqueline Klein (Sénèque, Bertold Brecht, Pascal Quignard)

Mardi 18 octobre, 12 h, Temple, rue Villars

**Hommage à Nikolaus Harnoncourt 1, en partenariat avec l'Académie Bach
Avec Ulrich Studer**

Participation au buffet : 5 €

Jeudi 20 octobre, 18 h, Local de l'association

**Cycle "La Symphonie" II : Anton Bruckner
Par Robert Fajon**

Vendredi 21 octobre, 18 h, Local de l'Association

**Vidéo conférence préparatoire à la retransmission du MET, *Don Giovanni* de Mozart
Par Elisabeth Rallo-Ditche**

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Samedi 22 octobre, 19 h, Cinéma Le Cézanne

Retransmission du MET, *Don Giovanni* de Mozart (Durée : 3 h 42)

Dimanche 30 octobre, 14 h 30, Opéra de Marseille

***Maria Stuarda* de Gaetano Donizetti**

Lundi 31 octobre, 18 h, Musée du Palais de l'Archevêché

Conférence préparatoire à la sortie Opéra de Marseille : *Anna Bolena* de Gaetano Donizetti
Par Elisabeth Rallo-Ditche

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Mercredi 2 novembre, 20 h, Opéra de Marseille

***Anna Bolena* de Gaetano Donizetti**

Jeu

Cycle "La Symphonie" II : Gustav Mahler
Par Robert Fajon

Mercredi 9 novembre, 19 h 30, Brasserie Léopold

Dîner Livres et Musiques : *Regarder, écouter, lire* de Claude Lévi-Strauss
Avec Muriel Calvet et Alain Paire

Sur inscription uniquement confirmée par chèque, places limitées, 32 € (36 € pour les non-adhérents).

Jeu

- *Norma* de Bellini avec Cecilia Bartoli
- Anne-Sophie Mutter Orchestre Philharmonique de Londres (Schumann, Mendelssohn, Dvořák)
- Franz Schubert - *Le voyage d'hiver* – Christian Gerhaher (baryton)
- Concert Beethoven Gershwin Ravel : Tamsin Waley-Cohen (violon)
- Visites musées et châteaux de la Forêt-Noire

Mardi 15 novembre, 12 h, Temple, Rue Villars

Hommage à Nikolaus Harnoncourt 2, en partenariat avec l'Académie Bach
Avec Ulrich Studer

Participation au buffet : 5 €

Jeu

Hommage à Henri Dutilleux
Par Lionel Pons

Vendredi 25 novembre, 18 h 30, Salle Armand Lunel, Cité du Livre

Cycle *Cassandre* : "Cassandre, le mythe investi par Hector Berlioz"
Par Hélène Moreau et Olivier Braux

Dimanche 27 novembre, 14 h 30, Opéra d'Avignon

***Katia Kabanova* de Leoš Janáček**

Mardi 29 novembre à 20 h 30, Conservatoire Darius Milhaud, Auditorium Campra

Hommage à Erik Satie : Récital Lecture

Par Patricia Schnell et ses élèves, Frédéric Isoletta et Olivier Braux

Jedi 1^{er} décembre, 18 h, Local de l'Association

Cycle "La symphonie" II : Les symphonies néo-classiques :, Honegger, Milhaud

Par Robert Fajon

Samedi 3 et dimanche 4 décembre, COMPLET

WEEK-END à PARIS

- **42nd street** au Châtelet (Présentation par Alain Perroux)
 - **Concert du dimanche matin** au Théâtre des Champs Elysées
 - **Visite de l'Exposition "Rembrandt intime"** au Musée Jacquemart-André guidée par Ferrante Ferranti
 - **Le Fantôme de l'Opéra** de Andrew Lloyd Webber au Théâtre Mogador
-

Lundi 5 décembre, 17-19 h, Maison des sciences de l'Homme, Salle Georges Duby

Cycle Cassandre : "Le mythe de Cassandre, Eschyle et Christa Wolf"

Par Didier Pralon

Mercredi 7 décembre, 19 h 30, Brasserie Léopold

Dîner Livres et Musiques : *L'Offrande musicale*, de Denys Coutagne

Avec l'auteur

Sur inscription uniquement confirmée par chèque, places limitées, 32 € (36 € pour les non-adhérents).

Jedi 8 décembre, 18 h, Local de l'Association

Cycle "La symphonie" II : Les symphonies d'après-guerre : Messiaen, Dutilleux

Par Robert Fajon

Vendredi 9 décembre, 18 h, Local de l'Association

Vidéo conférence préparatoire à la retransmission du MET, *L'Amour de loin* de Kaija Saariaho

Par Christine Prost et Olivier Braux

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Samedi 10 décembre, 14 h 30, Auditorium de la Cité du Livre

Cycle Cassandre : Cassandra (Vittorio Gnegchi), Kassandra (Iannis Xenakis)

Par Christine Prost et Olivier Braux

Samedi 10 décembre, 19 h, Le Cézanne

Retransmission du MET, L'Amour de loin de Kaija Saariaho

Lundi 12 décembre, 18 h, Musée du Palais de l'Archevêché

Conférence préparatoire à la sortie Opéra de Marseille : La Chauve-souris de Johann Strauss

Par Olivier Braux

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Mardi 3 janvier 2017, 20 h, Opéra de Marseille

La Chauve-Souris de Johann Strauss

Vendredi 6 janvier, 18 h, Local de l'Association

Vidéo conférence préparatoire à la retransmission du MET, Nabucco de Giuseppe Verdi

Par Elisabeth Rallo-Ditche

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Samedi 7 janvier, 18 h 55, Cinéma Le Cézanne

Retransmission du MET, Nabucco de Giuseppe Verdi (Durée : 3 h 04)

Mercredi 11 janvier, 19 h 30, Brasserie Léopold

Dîner Livres et Musiques : Fantaisies dans la manière de Callot, de E.T.A. Hoffmann

Avec Hélène Moreau et Olivier Braux

Sur inscription uniquement confirmée par chèque, places limitées, 32 € (36 € pour les non-adhérents).

Jedi 12 janvier, 18 h 30, Salle Mazenod, Les Oblats, 2bis, rue d'italie

Café-Opéra : "Orphée : retour sur la légende antique et sur la création de l'opéra"

Par Charles de Peretti et Olivier Braux

Mardi 17 janvier, 12 h, Temple, rue Villars

Hommage à Nikolaus Harnoncourt 3, en partenariat avec l'Académie Bach

Avec Ulrich Studer

Participation au buffet : 5 €

Vendredi 20 janvier, 18 h, Local de l'Association

Vidéo conférence préparatoire à la retransmission du MET, *Roméo et Juliette* de Charles Gounod
Par Elena Dolgouchine

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Samedi 21 janvier, 19 h, Cinéma Le Cézanne

Retransmission du MET, *Roméo et Juliette* de Charles Gounod (Durée : 3 h 29)

Mercredi 25 janvier, 18 h 30, Salle Armand Lunel, Cité du Livre

Conférence préparatoire au Festival 2017 : *Carmen* de Georges Bizet
Par Olivier Braux

Entrée libre

Jedi 2 février, 18 h 30, Salle Mazenod, Les Oblats, 2 bis rue d'Italie

Café-Opéra – Cycle « Les murs du son » : Le Théâtre Bolchoï de Moscou
Par Elena Dolgouchine

Adhérents : 6 € ; non adhérents : 10 €

Mercredi 8 février, 19 h 30, Brasserie Léopold

Dîner Livres et Musiques : *Le son et le silence*, de H.J. Lim
Avec Pascale Cougard

Sur inscription uniquement confirmée par chèque, places limitées, 32 € (36 € pour les non-adhérents).

Vendredi 10 février, 18 h, Local de l'Association

Vidéo conférence préparatoire à la retransmission du MET, *Rusalka* d'Antonín Dvořák
Par Olivier Braux

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Dimanche 19 février, 14 h 30, Opéra d'Avignon

***Les Amants magnifiques* de Molière et Lully**

Lundi 20 février, 18 h, Musée du Palais de l'Archevêché

Conférence préparatoire à la Sortie Opéra de Marseille : *Boris Godounov* de Moussorgski
Par Jean-Marie Jacono

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Mardi 21 février 2016, 20 h, Opéra de Marseille

***Boris Godounov* de Modeste Moussorgski**

Samedi 25 février, 19 h, Cinéma Le Cézanne

Retransmission du MET, *Rusalka* d'Antonín Dvořák (Durée : 4 h 05)

Dimanche 5 mars, 14 h 30, Opéra de Toulon

***La Fille du régiment* de Gaetano Donizetti**

Vendredi 10 mars, 18 h, Local de l'Association

Vidéo conférence préparatoire à la retransmission du MET, *La Traviata* de Giuseppe Verdi
Par Elisabeth Rallo-Ditche

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Samedi 11 mars, 19 h, Cinéma Le Cézanne

Retransmission du MET, *La Traviata* de Giuseppe Verdi (Durée : 2 h 54)

Mercredi 15 mars, 18 h 30, Salle Armand Lunel, Cité du Livre

Conférence préparatoire au Festival 2016 : : *Don Giovanni* de Wolfgang Amadeus Mozart
Par Michel Noiray

Entrée libre

Jeudi 16 mars, 18 h 30, Salle Mazenod, Les Oblats, 2bis, rue d'italie

Café-Opéra : "*Kathakali* à Kochi : un épisode du *Mahabharata*"
par Robert Fajon

Adhérents : 6 € ; non adhérents : 10 €

Mercredi 22 mars, 19 h 30, Brasserie Léopold

Dîner Livres et Musiques : *Le fracas du temps*, de Julian Barnes
Avec Anne Dussol

Sur inscription uniquement confirmée par chèque, places limitées, 32 € (36 € pour les non-adhérents).

Vendredi 24 mars, 18 h, Local de l'Association

Vidéo conférence préparatoire à la retransmission du MET, *Idoménée* de Mozart

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Samedi 25 mars, 18 h, Cinéma Le Cézanne

Retransmission du MET, *Idoménée* de Mozart (Durée : 4 h 18)

Jedi 30 mars, 18 h, Local de l'Association

Cycle "Opera rara" : *Les Vêpres siciliennes* de Giuseppe Verdi
Par Olivier Braux

Lundi 3 avril, 18h, Musée du Palais de l'Archevêché

Conférence préparatoire à la Sortie Opéra de Marseille : *I Capuletti e i Montecchi* de Vincenzo Bellini
Par Elisabeth Rallo-Ditche

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Mardi 4 avril, 20 h, Opéra de Marseille

I Capuletti e i Montecchi de Vincenzo Bellini

Mercredi 5 avril, 19 h 30, Brasserie Léopold

Dîner Livres et Musiques : *Le Maître-chanteur de Minsk, Meurtre en la majeure*, de Morley Torgov
Avec Nathalie Vincent-Arnaud

Sur inscription uniquement confirmée par chèque, places limitées, 32 € (36 € pour les non-adhérents).

Vendredi 21 avril, 18 h, Local de l'Association

Vidéo conférence préparatoire à la retransmission du MET, *Eugène Onéguine* de Piotr Ilitch Tchaïkovski
Par Olivier Braux

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Samedi 22 avril, 19 h, Cinéma Le Cézanne

Retransmission du MET, Eugène Onéguine de Piotr Ilitch Tchaïkovski (Durée : 3 h 57)

Lundi 24 avril, 18 h, Musée du Palais de l'Archevêché

Conférence préparatoire à la Sortie Opéra de Marseille : Lakmé de Léo Delibes

Par Olivier Braux

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Mercredi 3 mai, 19 h 30, Brasserie Léopold

Dîner Livres et Musiques : (sous réserve) Robert Carsen, l'Opéra charnel de Thierry Santurenne Avec l'auteur

Sur inscription uniquement confirmée par chèque, places limitées, 32 € (36 € pour les non-adhérents).

Mardi 9 mai, 20 h, Opéra de Marseille

Lakmé de Léo Delibes

Vendredi 12 mai, 18 h, Local de l'Association

Vidéo conférence préparatoire à la retransmission du MET, Le Chevalier à la rose de Richard Strauss

Par Olivier Braux

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Samedi 13 mai, 18 h 30, Cinéma Le Cézanne

Retransmission du MET, Le Chevalier à la rose de Richard Strauss (Durée 4 h 47)

Mercredi 17 mai, 18 h 30, Salle Armand Lunel, Cité du Livre

Conférence préparatoire au Festival 2017 : The Rake's Progress de Igor Stravinsky

Par Christine Prost

Entrée libre

Jeudi 18 mai au dimanche 21 mai

VOYAGE à OSLO

Den Norske Opera & Ballett

- *Don Quichotte* de Marius Petipa et Ludwig Minkus
- *La Bohème* de Giacomo Puccini
- **Visites patrimoniales et parcours urbanistique**

Programme détaillé et conditions d'inscription communiqués courant septembre

Lundi 12 juin, 18h, Local de l'Association

Conférence préparatoire à la Sortie Opéra de Marseille : *Don Carlo* de Giuseppe Verdi
Par Olivier Braux

Adhérents et non adhérents (droit d'entrée inclus dans l'achat du spectacle auprès de l'Association, 5 € dans le cas contraire).

Mercredi 14 juin, 20 h, Opéra de Marseille

***Don Carlo* de Giuseppe Verdi**

Vendredi 16 juin, 20 h, Opéra de Marseille

Récital de Juan Diego Flórez

Mercredi 21 juin, 18 h 30, Salle Armand Lunel, Cité du Livre

Conférence préparatoire au Festival 2017 : *Pinocchio*, de Philippe Boesmans,
Par Alain Perroux

Entrée libre

19 h 30, Hôtel Aquabella, fin juin début juillet, date précise communiquée ultérieurement

Dîner Livres et Musiques : *La Musique à Venise*, d'Olivier Lexa
Avec l'auteur

Sur inscription uniquement (effectif limité) 38 € pour les adhérents, (43 € pour les non-adhérents dans la mesure des places disponibles) par repas et par personne.

Date et lieu précisés ultérieurement

Clefs d'écoute pour les spectacles du Festival 2017 (en lien avec les conférences préparatoires)
Par Christine Prost

Cycle "L'instrument" : l'Orgue, par Jean-Pierre Rolland, professeur au Conservatoire

Conférence préparatoire au Festival 2017 : *L'Erismena* de Francesco Cavalli

Fin août Voyage en partenariat avec l'AIAPA "Festival Rossini et Macerata"

Rencontre avec Bernard Foccroulle : présentation du Festival 2017

WEEK END A BRUXELLES (Suite à l'annulation de la représentation de *Lohengrin* par le Théâtre de La Monnaie, le week end à Bruxelles est reporté à la saison prochaine)